



YOUR LITTLE HEART

Chorégraphes Daniel Trepas (Pays Bas) & Chloé Ourties (France) – Mars 2023
Description En ligne, 48 comptes, 2 murs
Niveau Avancé
Musique Des milliers de je t'aime - Slimane
Intro 16 temps



S1 - STEP R & SWEEP, CROSS, STEP R, 1/8 T L, ROCK STEP, 1/8 T R, STEP L, 1/2 T R, HITCH, STEP R, 1/8 T R, WALK L R

1-2& Pas PD à Droite et Sweep PG avant (1), croiser PG devant PD (2), pas PD à Droite (&
3-4& 1/8 T à G et Rock PG arrière (3) 10:30, revenir PdC sur PD (4), 1/8 T à D et PG à Gauche (&) 12:00
5-6 1/2 T à Droite et Hitch genou D (5), pas PD à Droite (6) 06:00
7-8 1/8 T à Droite et PG avant (7), pas PD avant (8) 07:30

S2 - STEP FWD w/SWEEP, MODIFIED DOUBLE SYNCOPATED JAZZ BOX BACK, 3/8 T L, STEP FWD 2X, 1/2 T L & SWEEP, WEAVE 1/8 T R, CLOSE

1-2&3&4 Pas PG avant et Sweep PD avant (1), croiser PD devant PG (2), pas PG arrière (&), pas PD dans la diag. arrière D (3), croiser PG devant PD (&), pas PD arrière (4)
&5-6 3/8 T à Gauche et PG avant (&) 03:00, pas PD avant (5), 1/2 T à Gauche et Sweep PG arrière (6) 09:00
7&8& Croiser PG derrière PD (7), pas PD à D (&), 1/8 T à D et PG avant (8), pas PD à côté du PG (&) 10:30

S3 - ROCK STEP, 1/4 T L, ROCK STEP, 3/8 T R, STEP FWD, 1/4 T R, STEP L, 1/4 T R, CLOSE, WALK L R

1-2& Rock PG avant (1), revenir PdC sur PD (2), 1/8 T à Gauche et PG à Gauche (&) 09:00
3-4& 1/8 T à G et Rock PD avant (3) 07:30, revenir PdC sur PG (4), 3/8 T à D et PD avant (&) 12:00
5-6 1/4 T à Droite et PG à Gauche (5) 03:00, 1/4 T à Droite et PD à côté du PG (6) 06:00
7-8 Marcher PG avant (7), PD avant (8)

S4 - CHASE 1/2 T R, TRIPLE FULL TURN L, 1/2 T L, RELEVÉ L, STEP FWD, SPIRAL 7/8 T R

1&2 Pas PG avant (1), 1/2 T à Droite et PD avant (&), pas PG avant (2) 12:00
3&4 1/2 T à Gauche et PD arrière (3) 06:00, 1/2 T à Gauche et PG avant (&), pas PD avant (4) 12:00
5-7 1/2 T à Gauche avec PdC sur PD (5) 06:00, lever jambe G tendue devant (6), pas PG avant (7)
8 Spirale 7/8 T à Droite avec PdC sur PG et finir PD devant jambe G 04:30

RESTART sur le MUR 2 face à 12H après Spirale Tour Complet

S5 - 1/4 CIRCLE WALK TURN R, HITCH, SWEEP 2X, ROCK STEP

1-2&3 Pas PD avant (1), 1/8 T à Droite et PG avant (2) 06:00, 1/8 T à Droite et PD avant (&), pas PG avant et Hitch genou D (3) 07:30
4-5 Pas PD arrière et Sweep PG arrière (4), pas PG arrière et Sweep PD arrière (5)
6-7 Rock PD arrière (6), revenir PdC sur PG (7)

S6 - SCISSORS STEP 1/4 T 2X, SWAY R L w/ 1/4 TURN L, ARM MOVEMENTS, COLLECT, ROCK STEP, 1/8 TURN R

8&1 1/8 T à G et PD à Droite (8) 06:00, 1/8 T à G et PG à côté du PD (&) 04:30, pas PD avant (1)
2&3 1/8 T à D et PG à Gauche (2) 06:00, 1/8 à D et PD à côté du PG (&) 07:30, pas PG avant (3)
4-7 1/8 T à G et PD à Droite avec Sway D (4) 06:00, 1/8 T à G et PdC sur PG avec Sway G en levant bras G tendu devant (5) 04:30, lever bras D tendu devant (6), rapprocher bras D vers bras G et ramener les 2 mains vers soi (7)
8& Rock PD avant (8), revenir PdC sur PG en 1/8 T à Droite (&) 06:00

FINAL la musique se termine au MUR 5 sur le compte 37 (pas PG arrière et Sweep PD arrière), ajouter Lock PD derrière PG et Unwind 3/8 T à Droite et faire un coeur avec les 2 mains devant la poitrine face à 12H